


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №6» города Смоленска

<p>РАССМОТРЕНО Руководитель ЦМО <i>Н.А. Евдокимова</i> (Н.А.Евдокимова) Протокол от «28» августа 2017 г. №1</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Заместитель директора <i>И.Л. Старостенко</i> (И.Л.Старостенко) «28» августа 2017 г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО Директор школы <i>С.С. Орлов</i> (С.С.Орлов) Приказ от «29» августа 2017 г. №472-ОД</p> 
---	---	--

**Рабочая программа**  
по английскому языку  
для 8в класса  
учителя первой квалификационной категории

Игнатовой Марии Сергеевны

2017/2018 учебный год

## **Пояснительная записка**

### **Сведения о программе**

Рабочая программа по английскому языку для 8 класса разработана на основе авторской программы курса английского языка к УМК «Английский язык» серии «RainbowEnglish» для 5-9 классов общеобразовательных учреждений. / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова. – Москва: Дрофа, 2015 год.

### **Информация об используемом учебнике**

Английский язык: учебник в 2 частях О.В.Афанасьева, И.В.Михеева «RainbowEnglish» для 8 класса, издательство «Дрофа», 2015 год.

### **Информация о внесенных изменениях в авторскую программу**

Авторская программа курса «Радужный английский» в 8 классе рассчитана на 105 часов. Согласно годовому учебному плану школы на текущий учебный год на изучение английского языка в 8 классе отводится 102 часа. В неделю на данный предмет выделяется три часа, продолжительность учебного года – 34 недели. Сокращение количества часов происходит за счет исключения трех резервных уроков.

### **Информация о количестве учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа**

Продолжительность учебного года – 34 недели.

Рабочей программой предусмотрено проведение 4 комплексных работ, 1 теста в рамках промежуточной аттестации и выполнение 4 проектных работ.

## **Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса**

### **Предметные планируемые результаты**

#### **Говорение**

*Ученик научится:*

- ✓ делать сообщения по теме;
- ✓ кратко передавать содержание полученной информации;
- ✓ рассуждать о фактах/событиях, приводя аргументы, делая выводы;
- ✓ осуществлять запрос информации;
- ✓ выражать своё мнение по обсуждаемой теме.

*Ученик получит возможность научиться:*

- ✓ делать сообщение на тему на основе прочитанного;

- ✓ комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;
- ✓ кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- ✓ кратко излагать результаты выполненной работы.

## **Аудирование**

*Ученик научится:*

- ✓ понимать основное содержание текстов по теме
- ✓ выборочно понимать необходимую информацию

*Ученик получит возможность научиться:*

- ✓ Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте
- ✓ Отделять в воспринимаемом на слух тексте главные факты от второстепенных
- ✓ Использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии текстов, содержащих незнакомые слова
- ✓ Игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания при восприятии на слух текстов

## **Чтение**

*Ученик научится:*

- ✓ Понимать основное содержание текстов по теме
- ✓ Выборочно понимать необходимую информацию
- ✓ Понимать текст полностью

*Ученик получит возможность научиться:*

- ✓ Читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале
- ✓ Догадываться о значении незнакомых слов по словообразовательным компонентам, по контексту
- ✓ Игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста
- ✓ Пользоваться сносками, лингвострановедческими справочниками, словарями, Интернетом

## **Письмо**

*Ученик научится:*

- ✓ Делать выписки из текста
- ✓ Писать короткие поздравления
- ✓ Заполнять формуляр
- ✓ Писать личное письмо

*Ученик получит возможность научиться:*

- ✓ Делать краткие выписки из текста с целью их использования для монологического высказывания
- ✓ Составлять план/тезисы для устного или письменного сообщения
- ✓ Кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности
- ✓ Писать небольшие письменные рассказы с опорой на образец

## **Метапредметные планируемые результаты**

*Ученик научится*

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; – осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; – различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; – осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; – устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

***Ученик получит возможность научиться:***

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ; – создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; – осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.
- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; – учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; – формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет; – задавать вопросы; – контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной; – учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; – понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; – аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; – адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности

### **Личностные планируемые результаты**

*Ученик научится(будут сформированы)*

- потребность в самореализации средствами иностранного языка;
- коммуникативная компетенция в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- такие качества, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- общекультурная и этническая идентичность как составляющая гражданской идентичности личности;
- уважение к культуре своего народа и готовность к ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность к отстаиванию национальных и общечеловеческих (гуманистические, демократические) ценностей, своей гражданской позиции.
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;

- умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;
- устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива.

*Ученик получит возможность научиться(получит возможность для формирования)*

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению, стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

### **Содержание изучаемого предмета, курса**

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует требованиям ФГОС, целям и задачам образовательной программы учреждения и строится по темам в соответствии с учебно-тематическим планом рабочей программы.

### **Предметное содержание речи**

Unit 1 <b>Sport and Outdoor Activities</b> <b>(Спорт)</b> Steps 1—10	Летние каникулы. Виды спорта. Популярные в Великобритании виды спорта. Олимпийские игры. Параолимпийские игры. Урок физкультуры. Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс.
Unit 2 <b>Performing Arts: Theatre</b> <b>(Театр)</b> Steps 1—10	Изобразительное искусство. Театральное искусство. Одаренные дети. Популярные развлечения. Поход в театр. Творчество Уильяма Шекспира. Английский театр. Кукольный театр. Театр пантомимы. Музыка Петра Ильича Чайковского
Unit 3 <b>Performing Arts: Cinema</b> <b>(Кино)</b> Steps 1—10	Кино. Чарли Чаплин. Современный кинотеатр. Поход в кинотеатр. Любимые фильмы. Мультфильмы
Unit 4 <b>The Whole World Knows Them</b>	Выдающиеся люди. Знаменитые художники и писатели. Важные события в мировой истории. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Михаил



<b>(Весь мир знает их)</b> Steps 1—10	Ломоносов. Бенджамин Франклин. Примеры для подражания. Королева Виктория. Елизавета II. Стив Джобс. Конфуций. Мать Тереза
--	---

### Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата (план)	Дата (факт)
1.	Введение и первичная активизация лексики по теме «Спорт».	1	2.09	
2.	Обучение монологической речи по теме «Как русские проводят каникулы» с опорой на ключевые слова.	1	4.09	
3.	Конструкция «used to»: употребление в речи и на письме.	1	7.09	
4.	Обучающее аудирование по теме «Великие спортсмены».	1	9.09	
5.	Правила употребления сравнительной степени с наречием «мало».	1	11.09	
6.	Описание картинок по теме «Различные виды спорта» с опорой на ключевые слова.	1	14.09	
7.	Диалог-расспрос по теме «Спорт в России» с опорой на план.	1	16.09	
8.	Правила употребления слова «спорт» в речи и на письме.	1	18.09	
9.	Изучающее чтение по теме «Спорт в Британии».	1	21.09	
10.	Введение и отработка лексики по теме «Спортивная одежда и обувь».	1	23.09	
11.	Ознакомительное чтение по теме «Олимпийские игры в древности».	1	25.09	
12.	Прошедшее совершенное время: правила употребления в речи и на письме.	1	28.09	
13.	Прошедшее совершенное время со словами «после, перед, вскоре»: правила употребления.	1	30.09	
14.	Употребление предлогов в речи и на письме. Контроль навыков чтения по теме «Спорт в нашей жизни».	1	2.10	
15.	Обучение монологической речи по теме «Современные олимпийские игры» с опорой на план.	1	5.10	
16.	Краткое сообщение на тему «Спорт и здоровье» с опорой на план.	1	7.10	
17.	Введение и отработка ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь». Контроль навыков аудирования по теме «Олимпийские игры».	1	9.10	
18.	Правила употребления слова «ещё» в	1	12.10	

	вопросительных конструкциях.			
19.	Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, al, ical. Фразовый глагол «заканчивать» и его значения	1	14.10	
20.	Изучающее чтение по теме «Великие люди спорта. Татьяна Тарасова».	1	16.10	
21.	<b>Комплексная контрольная работа по теме «Спорт».</b>	1	19.10	
22.	Обучающее аудирование по теме «Олимпийские игры».	1	21.10	
23.	Ознакомительное чтение по теме «Параолимпийские игры». Контроль монологической речи по теме «Спорт».	1	23.10	
24.	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь»	1	26.10	
25.	Ты когда либо получал награду? Формирование лексических навыков говорения по теме.	1	28.10	
26.	Формирование грамматических навыков говорения по теме «Наречия образа действия »	1	30.10	
27.	Активизация грамматических навыков говорения по теме «Наречия в сравнительной и превосходной степенях сравнения»	1	9.11	
28.	Ознакомительное чтение по теме « История развлечений».	1	11.11	
29.	Введение и отработка ЛЕ по теме « Описание театра».	1	13.11	
30.	Обучение диалогической речи по теме «У билетной кассы».	1	16.11	
31.	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.	1	18.11	
32.	Правила употребления слова «билет» с различными предлогами.	1	20.11	
33.	Употребление косвенной речи в монологических высказываниях.	1	23.11	
34.	Изучающее чтение по теме « Пьесы Шекспира».	1	25.11	
35.	Обучающее аудирование по теме «Знаменитые театры».	1	27.11	
36.	Косвенная речь: лексические изменения на письме. Контроль навыков чтения по теме «Театр».	1	30.11	
37.	Введение и отработка ЛЕ по теме « Посещение театра».	1	2.12	
38.	Краткое сообщение по теме «Театр в Англии» с опорой на план.	1	4.12	
39.	Описание картинок по теме «Театры России» с опорой на ключевые слова. Правила образования существительных с	1	7.12	

	помощью суффиксов -ance/ ence и ist.			
40.	Контроль навыков устной и письменной речи по теме «История театра».	1	9.12	
41.	Фразовый глагол «держать» и его основные значения.	1	11.12	
42.	Краткое сообщение по теме «Мой любимый актёр или актриса» с опорой на план.	1	14.12	
43.	Изучающее чтение по теме «Что такое пантомима». Контроль навыков аудирования по теме «Описание театра».	1	16.12	
44.	Обучающее аудирование по теме «Посещение театра». Диалог обмен-мнениями по теме «Мой любимый театр».	1	18.12	
45.	Монологические высказывания по теме «П.И. Чайковский и его музыка» с опорой на ключевые слова.	1	21.12	
46.	<b>Комплексная контрольная работа по теме «Театр».</b>	1	23.12	
47.	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Настоящее совершенное время».	1	25.12	
48.	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Кино».	1	28.12	
49.	Ознакомительное чтение «История кино» с опорой на картинки.	1	11.01	
50.	Правила употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев.	1	13.01	
51.	Обучающее аудирование по теме «Знаменитые актёры» с опорой на ключевые слова.	1	15.01	
52.	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.	1	18.01	
53.	Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени.	1	20.01	
54.	Правила использования фраз и выражений для описания фильма.	1	22.01	
55.	Диалог обмен-мнениями по теме «Мой любимый фильм».	1	25.01	
56.	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.	1	27.01	
57.	Введение и отработка ЛЕ по теме «Типы фильмов».	1	29.01	
58.	Описание картинок по теме «Типы фильмов» с опорой на ключевые выражения.	1	1.02	
59.	Правила образования степеней прилагательных у слов «поздний, старый».	1	3.02	
60.	Монологические высказывания по теме «Давай пойдём в кино» с опорой на	1	5.02	

	ключевые фразы. Контроль навыков чтения по теме «Кино в моей жизни».			
61.	Правила образования степеней прилагательных у слов «далёкий, близкий».	1	8.02	
62.	Краткое сообщение на тему « Мой любимый киноактёр и киноактриса» с опорой на план.	1	10.02	
63.	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Описание и обсуждение фильма».	1	12.02	
64.	Правила употребления собирательных существительных в речи и на письме. Контроль навыков аудирования по теме «Кино».	1	15.02	
65.	Формальная и неформальная лексика в английском языке: правила употребления в речи и на письме.	1	17.02	
66.	Что с нами случилось	1	19.02	
67.	Обучающее аудирование по теме «Мой любимый фильм» с опорой на картинки.	1	22.02	
68.	Контроль навыков устной и письменной речи по теме «Кино».	1	26.02	
69.	Ознакомительное чтение по теме «Знаменитые кинокомпании мира». Правила образования прилагательных с помощью суффикса -ish.	1	1.03	
70.	Фразовый глагол «видеть». Диалог расспрос по теме «Обсуждение любимого фильма» с опорой на план.	1	3.03	
71.	Изучающее чтение по теме «Кинозвёзды 20 века».	1	5.03	
72.	<b>Контрольная работа по теме «Кино».</b>	1	12.03	
73.	Обучение монологической речи по теме «Мой любимый кинофильм» с опорой на план.	1	15.03	
74.	Систематизация грамматического материала по теме «Косвенная речь».	1	17.03	
75.	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Кино».	1	19.03	
76.	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Известные люди различных стран».	1	22.03	
77.	Правила употребления страдательного залога в прошедшем простом времени	1	24.03	
78.	Обучение монологической речи по теме «Знаменитые картины мира».	1	2.04	
79.	Обучающее аудирование по теме "Знаменитые учёные мира».	1	5.04	
80.	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Исаак Ньютон».	1	7.04	
81.	Глаголы « learn,study»: правила употребления в речи и на письме.	1	9.04	

82.	Правила употребления страдательного залога с переходными глаголами.	1	12.04	
83.	Введение и отработка ЛЕ по теме «Знаменитые люди всего мира».	1	14.04	
84.	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов».	1	16.04	
85.	Правила употребления предлогов в словосочетании «сделан из».	1	19.04	
86.	Монологические высказывания по теме «Биографии выдающихся людей» с опорой на ключевые слова.	1	21.04	
87.	Правила употребления глаголов в страдательном залоге, которые требуют после себя предлога.	1	23.04	
88.	Страдательный залог в будущем простом времени: правила употребления в речи и на письме.	1	26.04	
89.	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Выдающиеся люди».	1	28.04	
90.	Употребления модальных глаголов в страдательном залоге. Контроль навыков аудирования по теме «Выдающиеся люди».	1	3.05	
91.	Ознакомительное чтение по теме «Выдающиеся люди: королева Елизавета II».	1	5.05	
92.	Правила образования существительных с помощью суффиксов dom, hood, ship, ism.	1	7.05	
93.	Обучающее аудирование по теме «Известные художники и их работы».	1	10.05	
94.	Фразовый глагол «положить» и его основные значения. Контроль навыков чтения по теме «Известные художники».	1	12.05	
95.	Диалог - расспрос по теме «Выдающиеся люди: американские президенты» с опорой на картинки.	1	14.05	
96.	Краткое сообщение на тему «Портрет известного человека» с опорой на план. <b>Промежуточная аттестация-тестирование.</b>	1	17.05	
97.	Диалог обмен - мнениями по теме «Самый известный человек в мире: Юрий Гагарин» с опорой на факты.	1	19.05	
98.	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Мать Тереза».	1	21.05	
99.	<b>Комплексная контрольная работа по теме «Выдающиеся люди».</b>	1	24.05	
100.	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Страдательный залог в настоящем простом времени».	1	26.05.	

101.	Систематизация и обобщение ЛЕ и грамматического материала за курс 8 класса.	1	28.05	
102.	Резервный урок	1	31.05	